



FARBMANN SOKELIT

**ЦОКОЛЬНА ФАРБА ДЛЯ ЗОВНІШНІХ РОБІТ НА АКРИЛАТНІЙ
ОСНОВІ МОДИФІКОВАНА СИЛІКОНОМ ТА ВОСКОМ**

ОБЛАСТЬ ЗАСТОСУВАННЯ

Фарба призначена для обробки нових та раніше пофарбованих цокольних та фасадних частин житлових, промислових, торговельних, складських та громадських будівель та споруд, огорож та конструкцій.

Підходить для фарбування нової та раніше покритої дисперсійною фарбою цементної та вапняно-цементної штукатурки, бетону, легкого бетону та цементно-волокнистих плит. Допускається використання при фарбуванні підготовлених: поверхонь з шиферу, фіброцементних виробів.

Для підвищення терміну експлуатації та поліпшення гідрофобних властивостей рекомендується застосовувати в поєднанні з ґрунтуючим засобом **FARBMANN STANDART C**.

Фарба не призначена для фарбування еластичних поверхонь та поверхонь, пофарбованих вапняними фарбами, також не підходить для горизонтальних поверхонь, що піддаються постійному впливу води. Лакофарбове покриття не захищає поверхні з поганою гідроізоляцією, а також поверхні з постійним надлишком вологи, спричиненими конструктивними або монтажними помилками систем відводу води.

ВЛАСТИВОСТІ

- ефективний та довготривалий захист обробленої поверхні – атмосферостійкість 10 років;
- має брудо- та водовідштовхувальні властивості, містить у своєму складі віск;
- лугостійкість;
- міцність та еластичність;
- надає високого декоративного вигляду обробленій поверхні;
- швидкість висихання та простота в роботі;
- простий догляд за пофарбованою поверхнею;
- відмінна адгезія до різних основ.

БЕЗПЕКА ФАРБИ



ПРОДУКТ НЕ МІСТИТЬ
важких металів, фенолів,
алкілфенолетоксилатів,
аміаку.

Фарба є нетоксичною і пожежобезпечною, не містить легколетких органічних розчинників, важких металів, фенолів, алкілфенолетоксилату і аміаку.

Підкатегорія A/3 - Технічний Регламент 1394 (subcategory A/c - Directive 2004/42/EC), норма 40 г/л; фактичний вміст ЛОС (VOC) в готовому до використання продукті не перевищує 10 г/л.

ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Склад Водна дисперсія акрилатного сополімеру, силіконової та воскової емульсії з мінеральними наповнювачами, пігментами і функціональними добавками.

Витрата на 1 шар До 8 м²/л.

| Тип поверхні, що фарбується | Витрата, м ² /л на 1 шар |
|--|-------------------------------------|
| Міцна штукатурка і шпаклівка | 6 – 7 |
| Мінеральна декоративна штукатурка «Баранець», зерно 1,5 мм | 4 – 6 |
| Мінеральна декоративна штукатурка «Короїд», зерно 2,5 мм | 3 – 5 |
| Раніше пофарбована поверхня | 7– 8 |

На витрату впливають: підготовка, поглинаюча здатність та шорсткість поверхні, що оброблюється, а також метод нанесення, втрати та умови під час фарбування. Точна витрата визначається пробним нанесенням.

Сухий залишок Близько 53 % мас. (база LA), близько 45 % мас. (база LC).

Густина Близько 1,3 кг/л (база LA), близько 1,2 кг/л (база LC).

Паропроникність Середня, клас V2 (ДСТУ EN 1062-1:2012).

Водопроникність Низька, клас W3 (ДСТУ EN 1062-1:2012).

Розріджувач Вода.

Спосіб нанесення Наносити валиком, безповітряним розпиленням або пензлем. Рекомендації з нанесення вказані в пункті «Фарбування».

Час висихання при +23 °C і відносній вологості 50% Від пилу – 30 хвилин.
Наступний шар можна наносити через 2-4 години.
Час висихання збільшується зі зниженням температури і підвищенням відносної вологості повітря.
Максимальна міцність покриття досягається через місяць.

ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Блиск Колір

Матовий, клас G₃ (ДСТУ EN 1062-1:2012).

База LA – біла, колерується тільки у світлі і пастельні кольори.

База LC – безбарвна, транспарентна. Використовується тільки в колерованому вигляді (темні та насичені кольори). Для захисту від ультрафіолету фарбу рекомендується колерувати по каталогу "FARBMANN Facade".

Перед застосуванням рекомендується перевіряти точність кольору.

Увага! Покриття набуває остаточного кольору після висихання фарби.

Термостійкість

Колерована продукція обміну та поверненню не підлягає.

Готове покриття витримує дію температур від -40 °C до +80 °C.

Атмосферостійкість*

Хороша, в тому числі у промисловому і приморському середовищі.

Зберігає захисні і декоративні властивості в середньому не менше 10 років (при дотриманні технології нанесення та в комплексі з ґрунтом глибокого проникнення **FARBMANN STANDART C**).

*здатність витримувати протягом тривалого часу дію атмосферних факторів без суттєвих змін зовнішнього виду та експлуатаційних властивостей.

Зберігання та транспортування

Не допускати: заморожування фарби, зберігання поруч з опалювальними приладами та під прямими променями сонця!

Фарбу зберігати і транспортувати при температурі +5 °C ...+30 °C в герметично закритій упаковці виробника.

Після відкриття фарбу використати протягом 3 місяців.

У неповній або нещільно закритій тарі властивості продукту можуть погіршуватися.

Термін зберігання – 36 місяців з дати виготовлення, вказаної на упаковці.

Тара Нормативні документи

0,9 л; 4,5 л; 9 л; 18 л (під замовлення).

ДСТУ EN 1062-1:2012.

ТУ 20.3-24726322-001:2021.

ІНСТРУКЦІЯ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯ

Умови при фарбуванні та висиханні

Температура повітря, фарби і поверхні повинна бути в межах від +5 °C до +28 °C; відносна вологість повітря не більше 80%. Рекомендований температурний діапазон для ефективного та максимально якісного виконання робіт від +18 °C до +23 °C; відносна вологість 50-60%.

Необхідно планувати виконання малярних робіт керуючись сприятливим прогнозом погоди, щоб уникнути псування свіжофарбованого покриття в результаті опадів або заморозків.

При виконанні робіт слід уникати нанесення фарби на сильно нагріті поверхні та поверхні, що знаходяться безпосередньо під впливом прямих сонячних променів. Фарбу не наносити під час атмосферних опадів, туману або сильного вітру.

Рекомендовано проводити роботи з використанням спеціальних захисних засобів (сітки, брезенту), що обмежують вплив атмосферних факторів до моменту повного висихання. Фасад потрібно тримати у тіні, щоб уникнути нерівномірного висихання фарби. Протягом висихання фарби підтримувати рекомендовані показники.

ІНСТРУКЦІЯ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯ

Попередня підготовка

Нефарбована поверхня:

Свіжі штукатурки на цементній основі фарбувати не раніше ніж через 4 тижні.

Бетонні поверхні – після одного опалювального сезону.

Декоративні мінеральні штукатурки та полімерні штукатурки (акрилові, силіконові) фарбувати після повного висихання штукатурного шару.

Зашпакльовані поверхні – через 1-5 діб залежно від товщини шару, умов нанесення та рекомендацій виробника.

Шифер, фіброцементні вироби – нові поверхні необхідно витримати протягом 6 місяців для зменшення впливу лужного середовища.

Поверхня, що підлягає фарбуванню, має бути міцною і сухою, мати стабільний рівень вологості (не вище 4%) та закінчений процес затвердіння.

Ретельно видалити всі фрагменти, що мають низьку міцність та покриття що відшаровуються чи крейдують. Поверхню слід ретельно очистити від речовин, що знижують адгезію: бруд, пил, пліснява та інші біологічні зараження, висоли, жирні плями та інші антиадгезиви. Глянсові і склоподібні поверхні обробити механічно для надання їм шорсткості, пил видалити. Порошкоподібний крихкий шар (цементний клей) видалити з поверхні піскоструминним пристроєм, щіткою або промиванням під тиском водою з піском. У разі потреби вирівняти поверхню сумішшю відповідного типу для цієї поверхні. Після висихання відшліфувати, пил від шліфування видалити.

Поверхні, що заражені пліснявою: видалити сліди цвілі або грибка механічним шляхом за допомогою вологої щітки або скребка, обробити поверхню спеціальним миючим засобом, змити чистою водою та дати поверхні добре просохнути.

Далі для захисту від плісняви рекомендується обробити поверхню засобом **FARBMANN BIOSTOP**.

Для зміцнення, вирівнювання вбираючої здібності, зменшення витрат фарби та поліпшення атмосферостійкості, слід використовувати засіб **FARBMANN STANDART C** відповідно до інструкції по застосуванню.

Раніше пофарбована поверхня:

Очистити поверхню від бруду, пилу, сторонніх включень і висолів. Видалити всі шари старого покриття, що відшаровуються або слабо тримаються. Перевірити стан швів бетонних блоків, при наявності тріщин провести їх санацію.

FARBMANN Sokelit можна використовувати для ремонтного фарбування міцних покриттів акрилатних фарб, що розводяться водою, але при цьому слід враховувати, що паропроникність покриття в цілому визначатиметься найменш проникним (самим щільним) його компонентом.

Перед виконанням робіт прилеглі до поверхні елементи, що не потребують фарбування (вікна, двері, парапети, розподільні коробки і т.д.) повинні бути ретельно захищені від забруднень (малярна стрічка, захисна плівка, тощо). Забруднені ділянки повинні бути очищені вчасно, оскільки затверділу фарбу видалити набагато важче. Металеві поверхні, що фарбуються попередньо повинні бути оброблені сумісними антикорозійними матеріалами.

ІНСТРУКЦІЯ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯ

Попередня підготовка

Шифер, фіброцементні вироби – ретельно очистити поверхню від старої фарби, моху, сажі та інших не міцних частин основи, які відшаровуються, очищення проводити за допомогою скребка, металевої щітки, шліфувальної машини або миттям водою під тиском. Поверхню знепилити та просушити. Далі заґрунтувати **FARBMANN STANDART C** відповідно до інструкції по застосуванню для зменшення поглинаючої здатності та покращення адгезії. Заґрунтована поверхня має повністю висохнути перед початком фарбування.

Фарбування

Фарбу ретельно перемішати перед застосуванням та в процесі виконання робіт уникаючи утворення піни та загазованості, при перемішуванні та нанесенні не використовувати брудний або схильний до корозії інструмент. Щоб уникнути відмінностей у відтінку, для фарбування суцільної поверхні рекомендовано змішати в одній ємності достатню кількість фарби. У разі застосування фарби різних партій, стики рекомендується виконувати по лініях конструкції для того, щоб зробити їх непомітними. Наносити валиком, пензлем або розпиленням в 2 шари, для формування лакофарбової плівки із заявленими експлуатаційними характеристиками. Фарба є готовим до використання продуктом, але у разі потреби для нанесення першого шару можливе розбавлення чистою дистильованою водою (не більше 10%). Надмірно високе розведення фарби водою зменшує її покривну здатність, технологічність та атмосферостійкість. Перед використанням рекомендовано провести попередню фільтрацію фарби, що поліпшує реологію фарби та дає змогу працювати на меншому тиску (механізованим способом). Переривати або завершувати роботи необхідно в кутах або в межах архітектурних елементів поверхні фасаду.

Перший шар фарби нанести добре насиченим фарбою валиком або розпиленням по всій площині робочої ділянки без пропусків та перерв. Щоб уникнути утворення помітних стиків окремих ділянок пофарбованої поверхні, дотримуватися правила «мокрого» краю. Другий шар фарби наносити лише після висихання попереднього шару, але не раніше, ніж через 2-4 годин (залежно від погодних умов). Перед нанесенням фарбу ретельно перемішати після чого нанести на виділену ділянку керуючись вище приведеними рекомендаціями. Свіжопофарбовану поверхню необхідно оберегти від атмосферних опадів до повного висихання фарби. Повної зносостійкості покриття досягає через місяць після нанесення.

Ремонтне фарбування:

Ремонтне фарбування покриття фарби **FARBMANN Sokelit** рекомендовано виконувати цією самою фарбою. Див. п. «Попередня підготовка».

Рекомендації по методу нанесення фарби **FARBMANN Sokelit**

| Спосіб / інструмент нанесення | Кількість шарів | Характеристики обладнання / інструменту | Розбавлення водою |
|-------------------------------|-----------------|---|----------------------|
| Безповітряне розпилення * | 2 | Діаметр сопла: від 0,017" до 0,021" Фільтр: білий (60 mesh) Тиск: близько 110 бар** Кут розпилення вибирається залежно від форми конструкції, що фарбується. | до 5 % |
| Валик | 2 | мікрофібра, поліестер довжина ворсу: 18-22 мм | до 10 % (перший шар) |
| Пензель | 2 | синтетичний довжина ворсу: 60 мм | не розбавляти |

ІНСТРУКЦІЯ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯ

* рекомендується проводити попередню фільтрацію фарби.

**в залежності від типу сопла і продуктивності фарбувального апарату. Тиск на агрегаті необхідно встановлювати мінімальним, при якому відбувається якісне розпилення матеріалу у вигляді найдрібніших частинок, без «вусів» по краях.

Обов'язково! Для отримання оптимального результату, перед механізованим фарбуванням необхідно здійснити налаштування апарату і провести пробне фарбування на окремій поверхні

Очищення інструментів

Ретельно видалити залишки фарби з інструменту, після чого промити водою або миючим засобом Пенсселіпесу (ТМ Tikkurila). Сліди фарби, що підсохла, можна видалити з інструменту миючим засобом Пенсселіпесу.

Догляд

Очищення пофарбованої поверхні здійснювати не раніше, ніж через місяць після фарбування, обережним промиванням під тиском без застосування миючих засобів. На поверхні можуть залишитися сліди від миття, і тому рекомендується відокремлювати ділянку миття по лініях конструкції для того, щоб зробити їх непомітним. Очищення від окремих забруднень, що не прилипли до поверхні, здійснювати сухим методом за допомогою м'якої щітки.

Охорона праці

Фарба є нетоксичною і пожежобезпечною. На фарбу є висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи. Проте, роботу слід виконувати обережно і ретельно, уникаючи зайвого, непотрібного контакту з матеріалом. Не вдихати туман при розпиленні. Дотримуватися загальних правил гігієни праці. Працювати в робочому одязі, рукавичках, захисній масці. При попаданні в очі відразу ретельно промити водою і звернутися до лікаря. При попаданні на шкіру одразу змити великою кількістю води з миючим засобом.

Охорона навколишнього середовища

Не виливати в каналізацію, водойми або ґрунт. Рідкі залишки передати в місце збору відходів. Порожню тару і сухі залишки можна утилізувати як будівельне сміття.

Достовірність цих даних ґрунтується на лабораторних випробуваннях і практичному досвіді та перевірена у зазначений в технічній специфікації день. Якість матеріалу забезпечується системою якості, що повністю відповідає вимогам міжнародного стандарту ISO 9001. З виходом нового видання ця інформація втрачає силу. Як виробник, фірма не може нести відповідальність за збиток, завданий застосуванням матеріалу не відповідно до виданої фірмою інструкції із застосування або в разі використання не за призначенням.