

Емаль стирол-акрилова для радіаторів опалення

Особливості

- білосніжна, не жовтіє з часом
- стійка до механічних навантажень та інтенсивного миття
- застосовується для раніше пофарбованих алкідними емалями поверхонь
- швидковисихаюча
- відмінне зчеплення з різними типами поверхонь



Сфера застосування

Призначена для декоративно-захисного фарбування заґрунтованих або раніше пофарбованих радіаторів та елементів систем опалення, а також заґрунтованих дерев'яних, металевих та мінеральних поверхонь всередині приміщень.

Технічні показники

Норма витрати на один шар	85-115 г/м², залежно від типу поверхні та методу нанесення.
Розріджувач	Вода. Допускається розведення не більше 10 % від загальної маси.
Спосіб нанесення	Наносити валиком, пензлем або фарборозпилювачем.
Час висихання (23 °C, 50% RH)	2 години. Час висихання збільшується в міру зниження температури, підвищення відносної вологості повітря та збільшені витрати (товщини шару) емалі.
Масова частка нелетких речовин (ДСТУ ISO 3251)	49±2 %
Ступінь перетирання (ДСТУ ISO 1524)	не більше 10 мкм
Густина (ДСТУ ISO 2811-1)	≈ 1,15 г/см³
Твердість (ДСТУ ISO 1522)	не менше 10 сек
Блиск (ДСТУ ISO 2813)	не менше 60 GU при 60°
Стійкість до мокрого стирання, мкм (ДСТУ ISO 11998)	Не більше 1 (після 200 циклів)
Вміст ЛОС (ISO 11890)	< 20 г/л
Строк придатності	24 місяці
Фасування	0,75 л (0,85 кг), 3 кг, (20 кг під замовлення)
Колір	білий.
Ступінь блиску	глянцевий.

Склад

Стирол-акрилова дисперсія, пігменти, вода, цільові добавки

Колорування

Призначена для використання як самостійне покриття білого кольору, або для колорування у пастельні, світлі відтінки та кольори середньої насиченості.

Колорується ручним способом із використанням пігментного концентрату Farbex Color, інших водних колорувальних паст або машинним способом за каталогами кольорів NCS та ін. При колоруванні сторонніми матеріалами, студіями чи за каталогами необхідно враховувати їх придатність для елементів систем опалення та проводити пробне колорування та фарбування.

Для виключення відмінностей у відтінках кольору, при фарбуванні поверхонь фінішним шаром рекомендується використовувати продукцію однієї партії (як емаль, так і колорант). На поверхні, що примикають одна до одної, в одному кольорі слід також використовувати матеріали з однієї партії. У разі використання продукції різних партій необхідно проводити їх змішування.

Для перевірки відповідності колорування обраного кольору, необхідно провести пробне фарбування на невеликій ділянці поверхні.

Розбавляти колоровану емаль при нанесенні останнього шару не рекомендовано.



Після колорування можливі незначні відхилення у технічних показниках на продукцію.

Порада: При виборі кольору варто враховувати освітленість приміщення. Тепле або холодне світло будуть давати різне сприйняття одного і того ж кольору.

Інструкція із застосування

Запорукою отримання бажаного результату фарбування – є дотримання рекомендацій щодо застосування лакофарбового матеріалу та підготовки поверхні.

1 Підготовка поверхні

Поверхня має бути сухою, ретельно очищеною до міцної основи від пилу, бруду, цвїлі, корозії, окалини, масляних, жирових або інших забруднень та лакофарбових покриттів, які відшаровуються. Застосовують механічний (скребок, щітка), термічний (фен гарячого повітря, інфрачервоне випромінювання) або хімічний (засоби видалення фарби) спосіб. Слід уникати застосування методів очищення, які можуть пошкодити основу.

Металеві поверхні обробити ручним механічним інструментом (мін ступінь St2) або абразивним струменевим очищенням (мін ступінь Sa2½) згідно з ДСТУ ISO 8501-1. Знежирити розріджувачем універсальним ТМ Maxima.

Дерев'яні поверхні зашліфувати ручним або механічним інструментом, пил від шліфування видалити. У разі утворення смоли на поверхні дерева її слід механічно видалити (шпателем або скребком). У разі зараження деревини синявою, пліснявою або грибок заражені ділянки слід обов'язково видалити: спочатку механічними засобами, а потім деревину обробити антисептиком для дерев'яних поверхонь ТМ Farbex. Утворені нерівності вирівняти шпаклівкою ТМ Farbex. Зашпакльовану поверхню відшліфувати та знепилити. Вологість деревини перед фарбуванням повинна бути не більше 20%.

Мінеральні основи повинні бути міцними, без крихких частин чи країв. Штукатурні, шпаклювальні або клейові елементи повинні повністю висохнути та бути придатними для фарбування водно-дисперсійними матеріалами. Ретельно видалити усі забруднення: висולי видали механічно; заражені пліснявою або грибами частини слід обов'язково видалити: спочатку механічними засобами, а потім поверхню обробити антисептиком для мінеральних поверхонь ТМ Farbex. Утворені нерівності вирівняти шпаклівкою ТМ Farbex. Зашпакльовану поверхню відшліфувати та знепилити.

Міцні покриття раніше пофарбованих поверхонь необхідно відшліфувати та знепилити. Це необхідно для досягнення кращої адгезії (прилипання) лакофарбового матеріалу.

Перед застосуванням сторонніх матеріалів (ґрунтовка, клей, антисептик та т. п.) рекомендовано перевірити сумісність на невеликій ділянці поверхні керуючись технічними рекомендаціями чи консультацією спеціалістів.

2 Ґрунтування

Для забезпечення максимальної експлуатаційної стійкості покриття, для ґрунтування поверхні слід застосовувати:

Металеві поверхні - ґрунт антикорозійний швидковисихаючий ТМ Maxima або антикорозійна ґрунтовка ГФ-021 ТМ Farbex;

Дерев'яні пористі поверхні - акрилова деревозахисна ґрунтовка ТМ Maxima. УВАГА! Ґрунтовка піднімає ворс деревини, тому необхідно поверхню відшліфувати, а потім наносити емаль.

Мінеральні поверхні - акрилова ґрунтовка глибокого проникнення ТМ Farbex.

Щільні типи ОСБ, ДВП, ДСП плит, шпалери, міцні старі лакофарбові покриття не потребують попереднього ґрунтування перед фарбуванням.

Слід також враховувати рекомендації щодо ґрунтування будівельних сумішей чи матеріалів. В разі необхідності зверніться до спеціалістів компанії ПОЛІСАН.

3 Нанесення

Перед нанесенням емалі переконатися, що поверхня достатньо просохла від підготовчих заходів.

Перед застосуванням емаль ретельно перемішати, при необхідності профільтрувати, розбавити водою. Надмірне розбавлення погіршує якість покриття!

Емаль необхідно нанести в 1-2 шари. Перший шар є основним. Після фарбування першим шаром необхідно перевірити чи не залишилося пропусків, нефарбованих торців чи кутів. Треба ретельно профарбовувати ті місця, які є важкодоступними. Наступний шар наносити лише після повного висихання попереднього, але не раніше ніж через 4 години. Фінішний шар дозволить надати покриттю однорідність, покращить захисний та декоративний ефект. На надмірно пористих, шорстких чи високо контрастних поверхнях кількість шарів та витрата емалі може бути більшою. Точна витрата визначається тестовим нанесенням на невеликій ділянці.

Слід пам'ятати! Мінеральні та дерев'яні поверхні це пористі матеріали, тому витрата матеріалу та кількість шарів може збільшитись.

Фарбувати необхідно безперервно, в одному напрямку, з однаковою витратою матеріалу. При фарбуванні рекомендовано виконувати роботи «від краю до краю (від кута до кута)» або у межах декоративних елементів безперервно. При роботі на великих площах та/або протягом тривалого часу не рекомендується довго тримати тару з відкритою продукцією.

Фарбування проводити за температури повітря та робочої поверхні від + 15 °C до + 35 °C і відносній вологості повітря не більше 80% (температура поверхні повинна бути не менше ніж на 3 градуси вище точки роси).

Не наносити емаль на розігріті труби та радіатори!

Повну міцність і здатність сприймати механічні навантаження покриття набуває через 28 діб.



Емаль стирол-акрилова для радіаторів опалення може наноситися наступними методами:

Метод нанесення	Кількість розріджувача	Форсунка / сопло	Тиск
Безповітряне розпилення	0 – 10 %	0.017" - 0.023"	15 МПа (≈ 150 bar)
Пневматичне розпилення	0 – 10 %	2,0 мм	0,3 – 0,5 МПа (≈ 3 - 5 bar)
Пензель / валик	0 – 5 %	-	-

Інструмент повинен бути рекомендований для водно-дисперсійних матеріалів.

При роботі з валиком рекомендовано використовувати кюветку для рівномірного змочування матеріалом. Увага! Для утворення більш гладкого покриття рекомендовано обирати валики з меншим ворсом.

При використанні інструментів для нанесення методом розпилення слід дотримуватися інструкції з експлуатації. Для нанесення методом розпилення рекомендовано застосування безповітряне розпилення. Тому, що при нанесенні пневматичним розпилювачем кількість води для розведення часто може бути на максимально рекомендованому рівні, що може призвести до зниження товщини покриття або утворення патьоків.

Для отримання якісного покриття слід володіти навичками фарбування, особливо при використанні професійного інструменту.

Не рекомендовано використовувати емаль для покриття підлог (чи інших поверхонь що піддаються інтенсивному механічному зносу)!

Сумісність з іншими покриттями

Залежно від умов експлуатації емаль може використовуватися з різними ґрунтовками та фінішними покриттями. Приклади сумісності наведені нижче. Для отримання більш детальних рекомендацій зверніться до спеціалістів компанії ПОЛІСАН.

Попередній шар – акрилові водно-дисперсійні або аалкідні матеріали на основі розчинників.

Наступний шар – акрилові водно-дисперсійні матеріали.

Сумісність матеріалів рекомендовано тестувати на невеликій ділянці поверхні.

4

Очищення інструменту

Після закінчення робіт інструмент промити водою.

⚠ БЕЗПЕКА

Не змішувати з іншими матеріалами і (або) органічними розчинниками! Зберігати в щільно закритій тарі виробника за температури від + 5 °С до + 35 °С, оберігаючи від впливу вологи, прямих сонячних променів і морозу, в місцях, недоступних для дітей. При проведенні фарбувальних робіт використовувати засоби індивідуального захисту (спецодяг, гумові рукавички, респіратор і захисні окуляри). При фарбуванні всередині приміщення необхідно забезпечити ефективну вентиляцію. При попаданні на шкіру ретельно промити водою з милом. При попаданні в очі промити великою кількістю проточної води. При необхідності звернутися до лікаря. Вміст ЛОС: кат. A/d (WB): < 130 г/л. Фактичний вміст ЛОС ≤ 20 г/л. Не містить у складі свинець та його сполуки. Більш детальна інформація міститься в паспорті безпеки. На продукцію є Висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи.

♻ ОХОРОНА НАВКОЛИШНЬОГО СЕРЕДОВИЩА

Не виливати в каналізацію, водойми або на ґрунт! Рідкі залишки доставити в місце збору відходів. Залишки продукції, яка висохла, і порожню тару утилізувати як звичайний будівельне сміття, дотримуючись норм законодавства.

Достоверность настоящих данных основывается на лабораторных испытаниях и практическом опыте. Качество материала полностью соответствует требованиям ТУ У 24.3-32318370-001: 2006. Как изготовитель, компания не может нести ответственность за ущерб, нанесенный применением материала не в соответствии с данной инструкцией по применению. Пригодность продукта для конкретных целей потребители должны определить самостоятельно. С выходом нового издания данная информация утрачивает силу.

